

D I G I T H U M

UNA PERSPECTIVA RELACIONAL SOBRE LA CULTURA EN LA MODERNITAT TARDANA

Núm. 18 (gener, 2016)

ISSN 1575-2275

<http://digithum.uoc.edu>

Editorial

Natàlia Cantó-Milà
Narcís Figueras



Universitat Oberta
de Catalunya

D I G I T H U M

UNA PERSPECTIVA RELACIONAL SOBRE LA CULTURA EN LA MODERNITAT TARDANA

<http://digithum.uoc.edu>

Editorial

Natàlia Cantó-Milà

Directora

Narcís Figueras

Professor dels Estudis d'Arts i Humanitats de la UOC

Digithum estrena nou número i ho fa amb el primer dels dos que publicarem aquest any. Tal com havíem anunciat en el número anterior, la revista passa de tenir una periodicitat anual a tenir-la semestral. Aquesta novetat ens omple d'alegria, ja que permetrà escurçar a la meitat els temps d'espera per la publicació dels articles i alhora augmentar el nombre de manuscrits publicats anualment. Totes dues són bones notícies.

Com ja havíem avançat també, el dossier monogràfic d'enguany es concentra novament en aplicar la perspectiva relacional a un objecte d'estudi concret i aquest cop hem escollit les emocions. Així doncs, com veureu a la introducció del dossier i a cadascun dels articles que s'hi inclouen, comprendre les emocions des d'una perspectiva relacional permet enfocar aspectes que passarien per alt si les cercàvem al cor, al cervell o en algun lloc molt endins de cada individu. La perspectiva relacional no pretén en cap cas eclipsar-ne d'altres, ans complementar-les i fer que la nostra anàlisi del món social en què vivim sigui més rica i fructífera, alhora que esdevingui una eina útil i una perspectiva interessant també per a l'estudi de les emocions.

En aquest número, el 18 de la revista, iniciem també una nova secció al nostre apartat de materials. Com sabeu, a la secció de materials podeu trobar textos que des de l'equip de la revista s'han considerat d'interès per la nostra comunitat de lectors i autors, així com plenament inserits en la nostra línia editorial, per més que

no es tracti d'articles originals com els que trobeu als apartats de dossier o miscel·lània. Aquesta nova secció, que esperem que ens acompanyi durant els propers números, la dediquem a la història de les idees. Volem que pugui ajudar a comprendre d'on vénen els paradigmes que fem en el nostre dia a dia com a investigadors i també a somniar plegats, si volem, sobre cap a on podrien anar en el futur. Així doncs, obrim la secció amb una entrevista de luxe, realitzada pel catedràtic emèrit de sociologia de la Universitat de Leipzig Georg Vobruba a Thomas Luckmann i a Hans-Georg Söffner l'estiu de 2015 i que fou publicada a la revista *Soziologie* (la revista de l'associació alemanya de sociologia, DGS; <http://www.sozilogie.de/de/die-dgs/zeitschrift.html>). Certament, es tracta d'una joia de la història de les idees, no exempta de moments tant genials com profundament polèmics i discutibles des de diversos punts de vista. Per nosaltres és un autèntic document, en el sentit més honorífic del terme, i és un gran goig poder-lo publicar i compartir amb tots vosaltres.

Natàlia Cantó-Milà

Directora

Narcís Figueras

Professor dels Estudis d'Arts i Humanitats
de la UOC

<<http://journals.uoc.edu/index.php/digithum/article/view/n18-editorial/n18-editorial-pdf-ca>>

<<http://dx.doi.org/10.7238/d.v0i18.2947>>