

D I G I T H U M

UNA PERSPECTIVA RELACIONAL SOBRE LA CULTURA I LA SOCIETAT

<http://digithum.uoc.edu>**Introducció****Secció de Materials****Einer Mosquera Acevedo**
Coeditor de *Digithum*

Per a la secció de materials d'aquest número oferim dues aportacions. D'una banda, la traducció a càrrec de la professora Cecilia Díaz Isenrath del text *Henri Bergson* de Georg Simmel, i de l'altra, un assaig del Dr. Daniel Gutiérrez Martínez anomenat *De l'assaig com a forma paroxística del pensament utòpic: passats viscuts des del present*.

Henri Bergson fou escrit entre els mesos de juny i agost de 1914, quan Georg Simmel ja s'havia establert a Estrasburg.¹ En aquest text Simmel se centra en la figura del filòsof francès i en remarca la importància per a la tradició filosòfica mitjançant la consideració de la seva filosofia de la vida com l'element principal per a una concepció moderna del món a principis del segle xx. Igualment s'evidencia l'empremta relacional en la lectura que

Simmel fa de Bergson en les seves afirmacions sobre el suposat sentit absolut del temps i sobre la possibilitat d'un concepte de vida que superi parelles i contradiccions.

Al seu torn, el Dr. Gutiérrez Martínez presenta una història intel·lectual de la "forma" de l'assaig en contraposició amb la de l'article científic. Troba en el primer la possibilitat de convergència entre dimensions temporals, experiencials i reflexives donades les seves característiques dialògiques.

Ambdues peces desenvolupen, cadascuna a la seva manera, formes relacionals d'encarar les nocions de temps, història, memòria i imaginació que era la suggeriment per a la secció especial d'aquest vintè número de *Digithum*.

<http://doi.org.10.7238/d.v0i20.3111>

1. Per disposar d'una referència més completa pel que fa a aquest text i complementar la primera nota de la traductora, veg. Georg Simmel (2000), "Henri Bergson". A: En Aufsätze und Abhandlungen 1909-1918 Band II. Edició de Klaus Latzel 1ra ed., 53-69 i 395-412. Georg Simmel Gesamtausgabe 13. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag.